



FORTBILDUNGSSEMINARE
FÜR MEDIENARCHIVARE
UND MEDIENDOKUMENTARE

Urheberrecht, Leistungsschutzrechte, Persönlichkeitsrecht

Veranstaltungsort

Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland

Museumsmeile
Willy-Brandt-Allee 14
53113 Bonn
www.hdg.de

Das 1994 eröffnete Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland in Bonn ist ebenso wie das Zeitgeschichtliche Forum Leipzig (ZFL) und die Sammlung Industrielle Gestaltung in Berlin Teil der Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland. Das Museum zeigt in seiner Dauerausstellung die deutsche Geschichte von 1945 bis zur Gegenwart und setzt in zahlreichen Wechsel- und Wanderausstellungen zusätzliche Akzente.

Hotelinformationen

siehe www.vfm-online.de

Anreise

Von Bonn Hauptbahnhof:

Mit den U-Bahn-Linien 13, 63 oder 66 (Richtung Bonn-Ramersdorf oder Bad Honnef)
Fahrzeit ca. 8 Minuten,
Frequenz: ca. alle 10 Minuten

Von Bahnhof Bonn/Siegburg:

Mit der Straßenbahn/U-Bahn-Linie 66 (Richtung Ramersdorf oder Bad Honnef)
Fahrzeit: ca. 33 Minuten,
Frequenz: alle 20 Minuten
(gut abgestimmt auf ICE-Ankünfte)

Von Flughafen Köln/Bonn:

Mit dem Schnellbus 620 von Terminal bis Bonn Hbf (Busterminal), dort umsteigen in die U-Bahn-Linien 13, 63, oder 66 (s. oben)
Fahrzeit ca. 44 Minuten,
Frequenz: Schnellbus alle 20 bzw. 30 Minuten

Weitere Hinweise,

insbesondere zur Anreise mit dem eigenen PKW und zu den Parkmöglichkeiten in der Umgebung des Hauses der Geschichte, unter www.hdg.de.

Veranstalter

Verein für Medieninformation und Mediendokumentation e.V. (vfm)

Der vfm wurde 1997 als Verein Fortbildung Medienarchivare/-dokumente gegründet. Er trägt mit seinen Aktivitäten dem Fortbildungsbedarf dieser Berufsgruppe Rechnung.
Vorsitz: Mario Müller

Arbeitsgemeinschaft Journalistische Berufsbildung (JBB) von VSZV und DJV in Baden-Württemberg

Die zwischen dem Verband Südwestdeutscher Zeitungsverleger (VSZV) und dem Deutschen Journalistenverband (DJV) in Baden-Württemberg gegründete Arbeitsgemeinschaft Journalistische Berufsbildung ist seit 1978 Veranstalter überbetrieblicher Aus- und Weiterbildungsseminare für Volontäre, Redakteure und Verlagsmitarbeiter.
Geschäftsführung: Dr. Bernhard Haupt

Seminar-Anmeldung

Arbeitsgemeinschaft Journalistische Berufsbildung JBB
Königstraße 26
70173 Stuttgart
vszv@vszv.de
Telefon 0711 185 67 182
Telefax 0711 185 67 304
Ansprechpartnerin: Heidrun Altenburger

Geschäftsbedingungen

Die Anmeldungen sind verbindlich. Stornierungen sind bis zu 14 Tagen vor Seminarbeginn kostenfrei; danach werden 75% der Gebührensumme fällig.

Teilnahmegebühr

650,- EUR

Weitere Informationen

www.vfm-online.de

Fortbildungsseminar für Medienarchivare und Mediendokumentare

Urheberrecht, Leistungsschutzrechte, Persönlichkeitsrecht

Im Zuge der umfassenden Digitalisierung der Medienarchive und der damit einhergehenden Distribution und Vermarktung ihrer Bestände über herkömmliche, aber auch über neue, früher unbekannte Vertriebskanäle sind die Kenntnisse der rechtlichen Rahmenbedingungen unabdingbare Voraussetzung für die Entwicklung dokumentarischer Konzepte und das richtige Verhalten im aktuellen Tagesgeschäft. Gleich ob es sich um den Aufbau und Weiterentwicklung elektronischer Archive, um Recherchedienstleistungen für Dritte oder um die korrekte Dokumentation von lizenzrechtlichen Beschränkungen oder Unterlassungserklärungen handelt, stets sind die oft komplexen rechtlichen Vorgaben zu verstehen und zu beachten.

Für das hier vorgestellte Seminar konnten renommierte Referentinnen und Referenten gewonnen werden, die mit den rechtlichen Problemstellungen und Fragen in der Mediendokumentation aus ihrer täglichen Arbeit vertraut sind. In ihren Referaten vermitteln sie die für den Umgang mit rechtlichen Vorgaben in Medienarchiven erforderlichen Kenntnisse: Die Grundlagen des Urheberrechts und der verwandten Leistungsschutzrechte, des Persönlichkeits- und Datenschutzes in den Medien werden dargestellt und an Hand zahlreicher Anwendungsbeispiele aus verschiedenen Medienbereichen konkretisiert. Die juristische Expertise wird ergänzt durch die Beiträge von Fachleuten aus den Bereichen Archiv und Rechtemanagement, die sich mit Fragen des internen Lizenzmanagements und der Rechtsverfolgung im Internet beschäftigen. Zum Abschluss des Seminars erhalten die Teilnehmer die Gelegenheit, Rechtsfragen aus ihrer Arbeitspraxis untereinander und mit einem Experten zu diskutieren.

Dienstag, 16. Februar

- Vormittags Anreise der Teilnehmer
- 13.00 - 13.45 **Begrüßung und Vorstellung**
Günter Peters (vfm)
- 13.45 - 14.00 Pause
- 14.00 - 15.30 **Einführung: Grundzüge des Urheberrechts I**
Georg Wallraf, Rechtsanwalt
- 15.30 - 16.00 Pause
- 16.00 - 17.30 **Einführung: Grundzüge des Urheberrechts II**
Georg Wallraf, Rechtsanwalt
- Offenes Abendprogramm:
- 19.00 Gemütliches Beisammensein im Restaurant
Sudhaus, Friedensplatz 10, 53111 Bonn

Mittwoch, 17. Februar

- 09.15 - 10.45 **Rechtsfragen in Film- und Fernseharchiven**
Eva Pipke, RTL
- 10.45 - 11.15 Pause
- 11.15 - 12.45 **Abbildung von Rechteinformationen in den
Archivdatenbanken der Mediengruppe RTL
Deutschland**
Olaf Moschner, infoNetwork
- 12.45 - 13.45 Mittagspause im Museumscafé
- 13.45 - 15.15 **Rechtsfragen in Bildarchiven**
Jan Mahler (dpa)
- 15.15 - 15.45 Pause
- 15.45 - 17.15 **Rechteverfolgung im Internet**
Gudrun Menze, dpa
- Offenes Abendprogramm:
- 17.30 - 19.00 Geführter Rundgang durch die Dauerausstellung
im Haus der Geschichte

Donnerstag, 18. Februar

- 09.15 - 10.45 **Juristische Rahmenbedingungen der Archivierung
von Musikaufnahmen und ihrer Verwendung
in Hörfunk, Fernsehen oder Online-Angeboten**
Peter Wiechmann, SWR
- 10.45 - 11.15 Pause
- 11.15 - 11.45 **Offenes Forum:
Rechtsfragen in der Mediendokumentation**
Peter Wiechmann, SWR
- 12.45 - 13.30 Pause
- 13.30 - 14.00 **Abschlussdiskussion und Seminarbewertung**
Günter Peters (vfm)