



Stellenausschreibung

Das „Archiv Frau und Musik“ (**Internationaler Arbeitskreis Frau und Musik**) sucht eine/n

Wissenschaftliche/n Mitarbeiter/in in Teilzeit (20 Stunden/Woche) (Frankfurt/Main)
im Rahmen des von der Mariann-Steegmann-Foundation geförderten Forschungs- und Vermittlungsprojekts
zum Thema „Chancengleichheit für Komponistinnen“

Befristet: 1. Januar 2019 bis 31. Dezember 2019

Aufgaben:

Koordination von Projekten

- Selbstständige und verantwortliche Planung, Koordination und Steuerung der Projektabläufe (alle Organisationsangelegenheiten), Erstellung von Berichten, insb. Projekt-Sachbericht
- Nachhalten der Entwicklung und Betreuung der Projekte
- Außenvertretung der Projekte, dazu allgemeine Öffentlichkeitsarbeit, verantwortliche Erarbeitung, Redaktion und Verbreitung von Informationen über die Projektvorhaben

Wissenschaftliche Bearbeitung folgender Projekte

- Aufbereitung und Bewerben von Archivinhalten entlang des Sammelschwerpunkts des Archiv Frau und Musik im Jahre 2019: Chormusik von Komponistinnen
- Wissensaufbau im Bereich der Webarchivierung. Avisiert ist die Langzeitspeicherung einer Kollektion von Webseiten, die die andauernde Frau-und-Musik-Bewegung inhaltlich dokumentieren
- Vermittlung von Forschungsthemen im Archiv Frau und Musik, Forschungsbedarf bekannt machen

Organisatorische Aufgaben im Rahmen von folgenden Projekten

- Vorbereitung einer Vernetzungskonferenz, die in Zusammenarbeit mit musica femina münchen im 1. Quartal 2020 stattfinden wird. Kommunikation und Konzeptarbeit mit dem Planungskomitee
- Durchführung der 4. Ausgabe des vom Archiv Frau und Musik ausgeschriebenen Arbeitsstipendiums „Composer in Residence“, u.a. bei der Organisation von Abläufen und Veranstaltungen in Frankfurt/Main

Voraussetzungen:

- Abgeschlossenes wiss. Hochschulstudium (Musikwissenschaft, Geistes-, Sozial-, Kulturwissenschaften)
- Vertieftes Wissen bzgl. der Rolle von Musikerinnen im Musikgeschehen historisch sowie aktuell
- Sehr gute Kenntnisse im EDV-Bereich (Schwerpunkt: Webseiten-Erstellung sowie insb. die Archivierung von Webseiten)
- Umfassende Kenntnisse und nachgewiesene Fähigkeiten im Bereich der Organisation und Durchführung wissenschaftlicher Projekte
- Grundkenntnisse im Bereich der Digitalisierung von Archivbeständen
- Ausgeprägte Kommunikations- und Teamfähigkeit
- Hohe Belastbarkeit, Organisationsfähigkeit und Flexibilität

Wenn wir Ihr Interesse geweckt haben, freuen wir uns über Ihre vollständigen Bewerbungsunterlagen.

Diese sind bitte an folgende E-Mail-Adresse zu richten: bewerbung@archiv-frau-musik.de

Rückfragen ebenso an diese Mailadresse. Der Bewerbungsschluss ist der 24. Oktober 2018